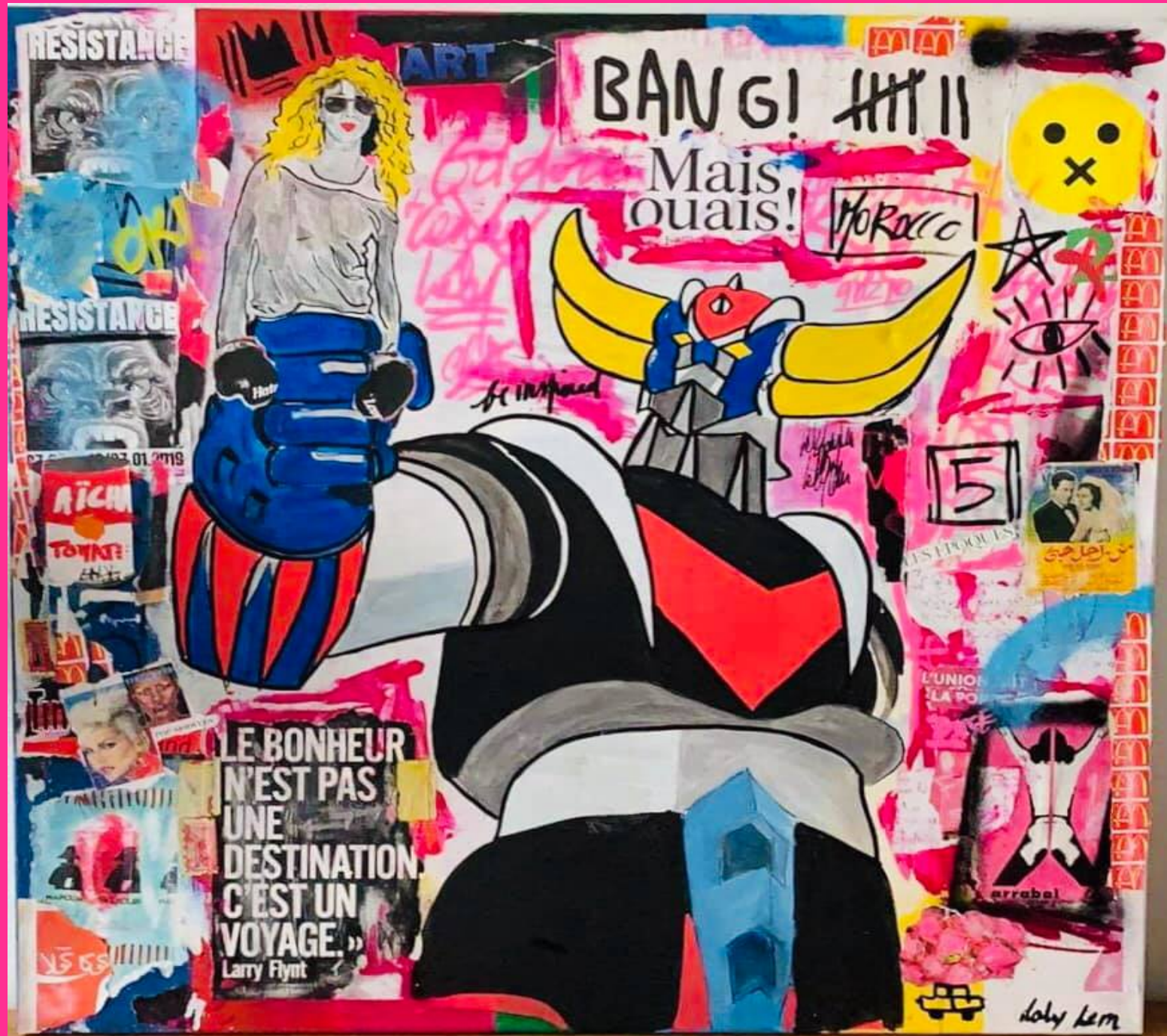


LALY LEM ARTISTE PEINTRE



A propos de Laly

Laly Lem est une artiste belge d'origine marocaine. Sa première rencontre avec le monde artistique, se fait à l'adolescence où elle est entourée d'amis graffeurs, cette rencontre avec l'art de la rue fut une vraie découverte. Ce n'est que tardivement qu'elle s'inscrit au sein d'une académie dans laquelle elle fut fortement encouragée par son professeur qui dessella en elle un vrai potentiel.

Elle trouve sa plus grande inspiration lors de ses voyages. Ces moments de rencontres, de partages, d'émotions, elle les couche sur la toile, mélangeant photos, acrylique, graffiti, colle, encre de chine, toutes les matières qu'elle aime à expérimenter.

Fascinée par la patine des vieux murs, les affiches déchirées, les peintures écaillées, Laly parvient à réaliser ces effets sur ces toiles afin d'illustrer le temps qui passe. Elle aime mélanger collage, graffiti, typographie et peinture pour raconter une histoire autour d'un élément central (souvent des personnalités connues, parfois même des inconnus...). Attentive à la société et à l'actualité qui l'entoure, elle rend hommage au monde contemporain à travers ces slogans, contestations sociales, revendications... Sa peinture est un réel outil de communication. Son travail artistique a parfois été comparé à du pop art ainsi qu'à du Basquiat dont elle découvre le travail que récemment.

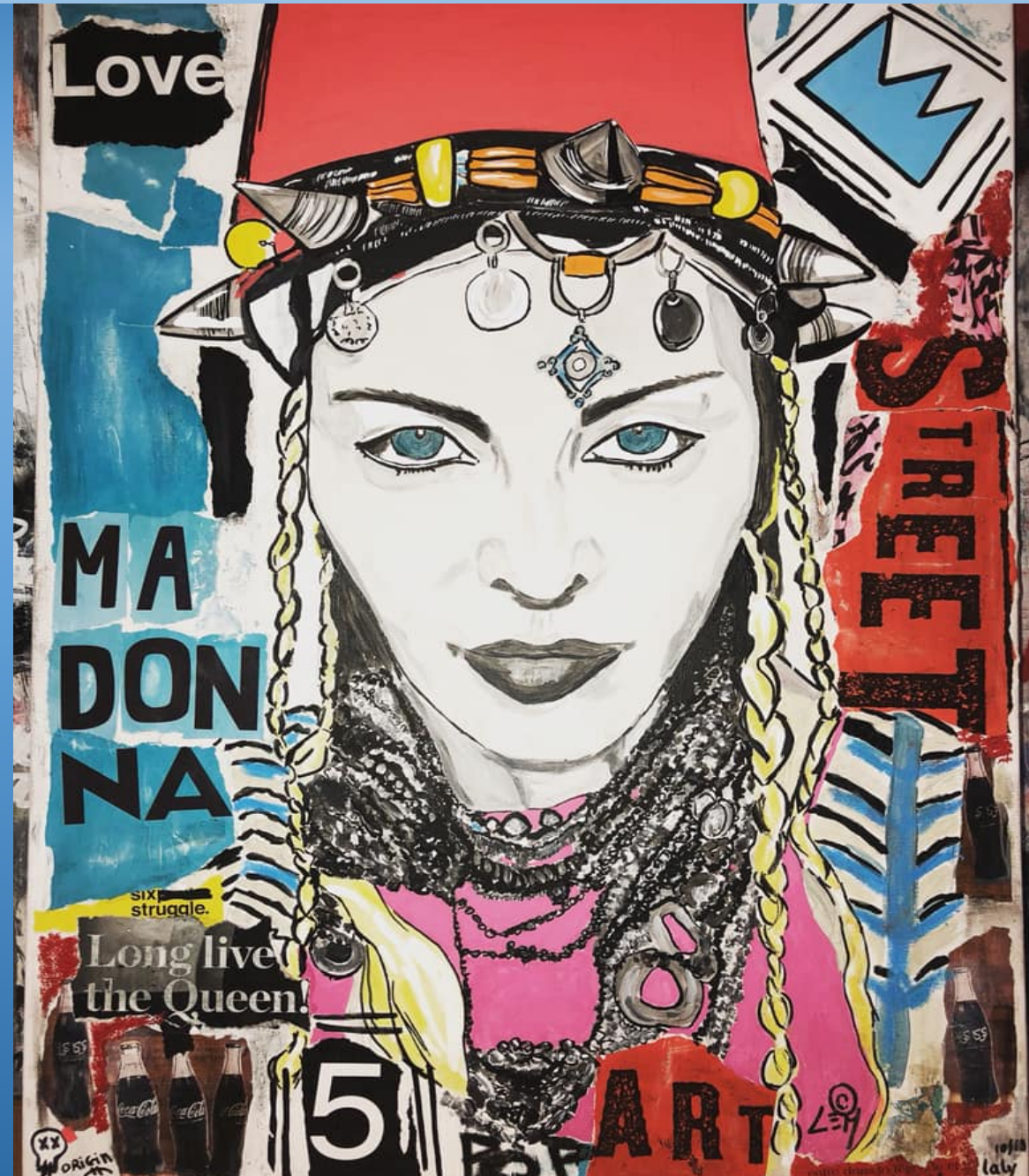
Laly se décrit plutôt comme une autodidacte, une artiste dans l'âme, qui se laisse porter par sa passion. Dans ses tableaux, elle est entière, inspirée, enthousiaste, elle se révèle à elle-même et à tous. Entrons dans son monde, voici une invitation au voyage avec Laly...



Madonna

Madonna, icône de la pop que j'admire depuis toujours a fêté ces 60 ans dans mon pays d'origine qu'est le Maroc. Pour l'occasion elle s'est habillée en berbère, vêtements traditionnels de mes ancêtres... C'est donc tout naturellement que j'ai décidé de lui consacrer ce portrait qui est à la fois un hommage à la chanteuse mais également à mes origines...

Technique mixte, acrylique/collage/posca
Canvas 80cm/60cm



Conor Mc Gregor

Fascinée par les sportifs et l'engouement qu'ils peuvent susciter auprès du public, j'ai réalisé quelques portraits de certains athlètes dont celui du champion de MMA, Connor Mc Gregor. Son animal fétiche étant le gorille dont il aime être comparé pour sa force, je n'ai pas hésité à apposer des images de l'animal repris comme symbole par une association d'artistes féministes militant pour que le travail artistique des femmes soit autant rependu et valorisé que celui des hommes.

Technique mixte acrylique/posca/collage
Canvas 1m20/1m



Supers-Héros belges

J'ai eu la chance de pouvoir exposer au prestigieux musée Belvue, annexe du palais royal, situé place des palais à Bruxelles. Le fil conducteur de l'expo étant « tous Belges, tous Différents », j'ai décidé de réaliser une toile expressément pour cet événement. J'ai imaginé « la » photo de classe idéale avec différents talents représentant la belgitude et la réussite absolue. Stromae, Nawell Madani, Damso, Vincent Kompany, Daddy K, Nafissatou Thiam... un beau panel composé d'une belle diversité d'artiste. Je les ai associé à des super-héros car ils nous font rêver et donnent l'espoir du « tout est possible ».

Technique mixte acrylique/collage/graffiti
2m20/1m



Auto-portrait

Portée par Goldorak, le héros de mon enfance, cette toile raconte des bribes moments de ma vie. De façon consciente et inconsciente, elle exprime mes racines, mes références, ma double culture et surtout mon parcours en tant qu'artiste qui n'est pas de tout repos...

Technique mixte acrylique/posca/collage

1m/1m



Mohamed Ali

Bien que cette toile ne soit plus à ma disposition, je considère cette œuvre comme un élément majeur dans mon parcours artistique. Ce tableau est un condensé de codes urbains (affiches déchirées, graffitis, posca...) auxquels j'ai mixé des couleurs et de mots autour du boxeur. Le concevoir a été une révélation, j'ai pris tellement de plaisir à le faire que j'ai continué sur ma lancée... Mon travail touche petits et grands.

Technique mixte acrylique/posca/collages

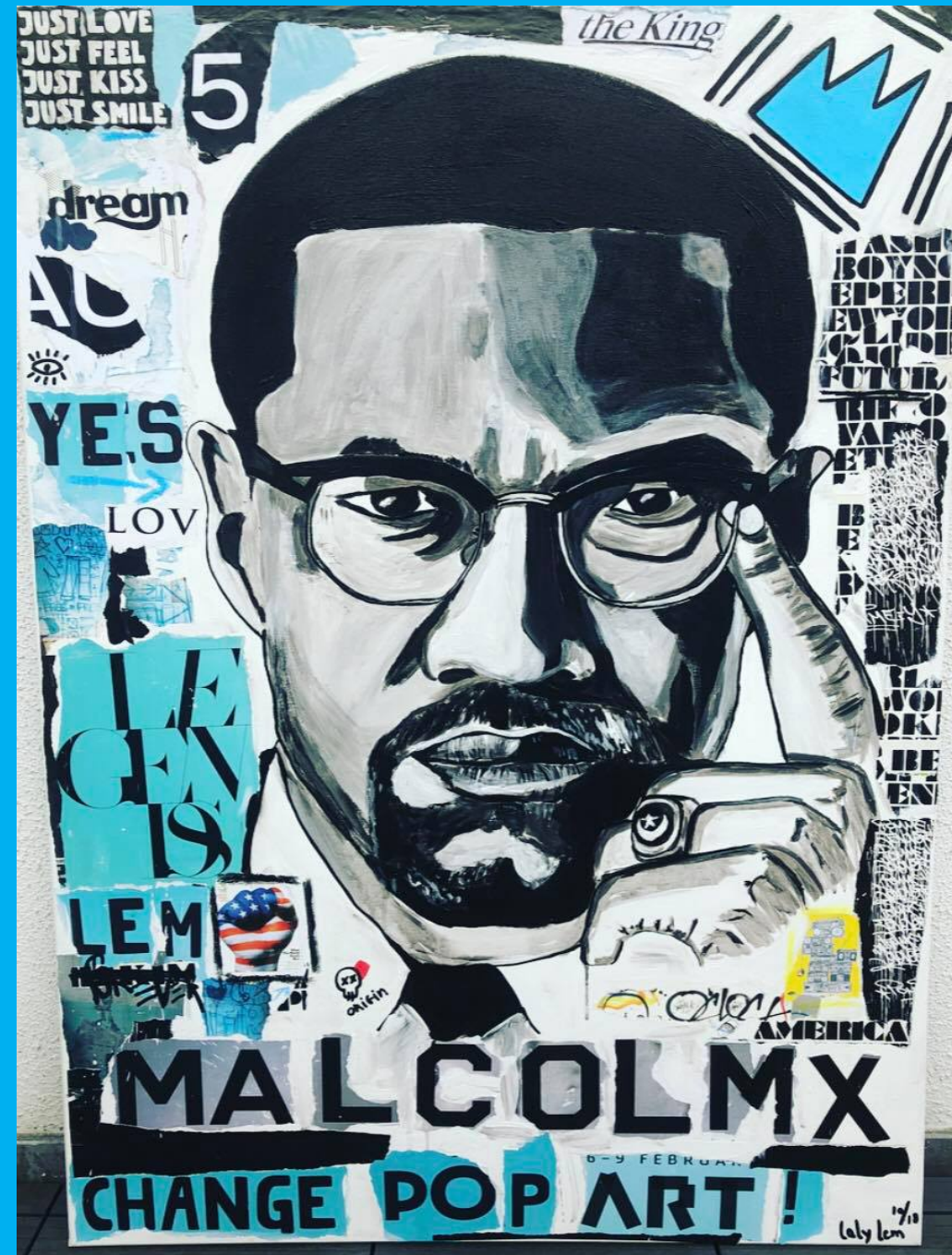
1m15/70cm



Malcolm X

Cette toile m'a été commandée par un client fan de Malcolm X. Je suis toujours très inspirée lorsque je dois m'attaquer à de telles figures historiques. Durant tous le processus de création j'ai été happée par une énergie positive... Le collage fait partie intégrante de l'oeuvre, chaque mot, déchirure, couleur ont minutieusement été choisis afin de rendre la toile cohérente. J'ai toujours aimé le graphisme, cela se ressent dans la plupart de mes toiles que l'on pourraient comparer à des « une » de célèbres magazines ...

Technique mixte acrilique, posca, collage
1m15/75cm



Paradise

Cette toile est tout simplement un retour à l'enfance et à l'insouciance. J'ai choisis le célèbre « Goku » comme élément central car il touche plusieurs générations (des années 90 à nos jours)... Autours, j'ai rajouté quelques dessins animés phares. Ce tableau est un hymne au temps qui passe, depuis que je l'ai réalisée, j'ai été très surprise de constater combien les "adultes" s'émeuvent lorsqu'ils la contemplant.

Technique mixte acrylique/posca/collages

1m15/70cm



Spike Lee

Toujours dans l'optique de mettre en avant une personnalité qui a marqué les esprits, j'ai choisi de peindre Spike Lee pour son engagement contre le racisme...

Technique mixte acrylique/posca/collages

1m15/70cm

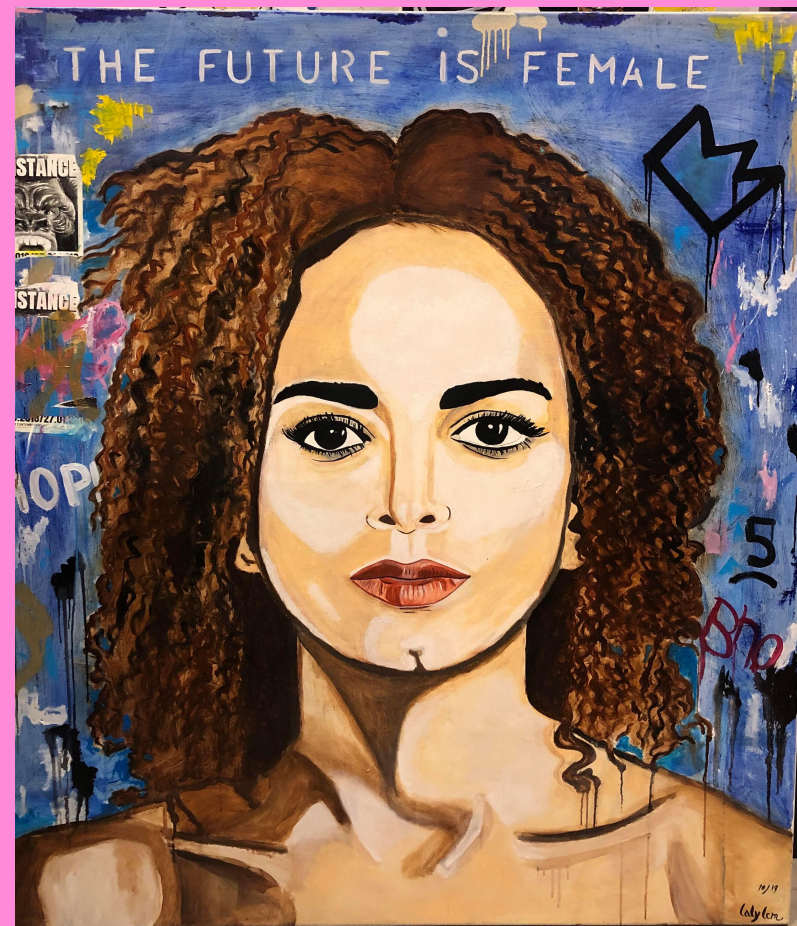


Les Marocains

Lors de ma dernière exposition, j'ai voulu rendre hommage aux « célèbres » marocains, une envie de mettre en avant LA réussite chez les marocains vivant en Europe. Le sportif Badr Hari et l'écrivain Leila Slimani font partie de ma sélection.

D'autres suivront certainement très prochainement.

Technique mixte acrylique
huile et collage 1m/1m20



Expositions

05 octobre au 8 octobre 2016 Art3F International Contemporary Art Fair Brussels

17 novembre au 5 janvier 2017 Barreaux des avocats francophones et germanophones de Belgique

06 septembre 2017 Louise Factory (quartier Louise-Bruxelles) « Les Apéros Soulfinger »

05 mai au 06 mai 2018 Musée Belvue Place des Paleis à Bruxelles

03 novembre 2018 au 04 décembre 2018 Kweely centre d'art et de bien-être en Suisse (Landquart)

15 novembre 2018 au 15 juin 2019 Restaurant La Parisienne Louise - Le Living Room à Bruxelles

21 juin 2019 au 22 juin 2019 Kanal-Centre Pompidou Bruxelles

5 octobre 2019 Parlement Bruxellois